Информация об учебном плане дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» МБУДО «Красноармейская ДШИ» на 2022/2023 учебный год

1. Образовательная деятельность по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» с нормативными сроками обучения 5 (6) лет, 8 (9) лет (далее – программа «Живопись») Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Красноармейская детская школа искусств» (далее – Школа) организуется в соответствии с утвержденными Школой учебными планами, календарными учебными графиками, на основании которых Школой составляются расписания учебных занятий по программе «Живопись».

2. Учебный план программы «Живопись» на 2022/2023 учебный год (далее – учебный план) является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса Школы в течение 2022/2023 учебного года, одним из основных организационных механизмов реализации программы «Живопись».

3. Учебный план разработан Школой самостоятельно с учетом Конституции Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020), в соответствии с:

- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи») (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный № 61573);
- постановлением Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 № 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;
- приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86 (ред. от 14.08.2013) «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20.03.2012, регистрационный № 23534);
- приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 156 (ред. от 26.03.2013) «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22.03.2012, регистрационный № 23578);
- приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 № 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональ-

ным программам в области искусств» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20.01.2014, регистрационный № 31048);

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 25.02.2015, регистрационный № 36204);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2015 № 1309 (ред. от 18.08.2016) «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 08.12.2015, регистрационный № 40000);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении Особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 01.06.2016, регистрационный № 42388);
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 (ред. от 30.09.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29.11.2018, регистрационный № 52831);
- приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 № 831 (ред. от 09.08.2021) «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.11.2020, регистрационный № 60867);
- приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06.07.2021, регистрационный № 64126);
- письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей;
- письмом Министерства культуры Российской Федерации от 22.10.2019 № 378-01.1-39-ОЯ «О направлении «Методических рекомендаций по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»);
- уставом Школы;
- локальными нормативными актами Школы.

4. Проект учебного плана рассматривается и принимается в составе программы «Живопись» педагогическим советом Школы (протокол от 18.04.2022 № 5).

Программа «Живопись» и учебный план, который является составной частью программы «Живопись», после утверждения (приказ директора Школы от 20.04.2022 № 13-о.д.) размещаются на официальном сайте и информационном стенде Школы. Настоящий учебный план в составе программы «Живопись» вступает в силу с 1 сентября 2022 года.

5. Настоящий учебный план определяет трудоемкость программы «Живопись», выраженную в количестве часов аудиторных и самостоятельных занятий, включает перечень учебных предметов, их последовательность и распределение по периодам обучения, консультационные и иные виды занятий, наличие которых определяется соответствующими ФГТ, промежуточную аттестацию. Учебный план включает также раздел «Аттестация», который отражает содержание итоговой аттестации и ее годовой объем в неделях.

6. Образовательная деятельность Школы направлена на:

- выявление одаренных детей в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств;
- обеспечение преемственности образовательных программ в области искусств (дополнительных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств).

7. Учебный план соответствует следующим требованиям:

- актуальность и перспективность (максимальное удовлетворение социального заказа на дополнительные образовательные услуги на современном этапе);
- специфичность (отражение специфики и художественной направленности образовательной деятельности Школы);
- полнота (обеспечение эффективного прохождения каждым обучающимся индивидуального образовательного маршрута по выбранной образовательной области);
- целостность (внутренняя взаимосвязь между компонентами учебного плана);
- сбалансированность (между отдельными разделами, предметными областями).

8. Программа «Живопись» включает 4 учебных плана: в соответствии с нормативными сроками обучения 5, 8 лет и на дополнительные годы обучения (6 класс, 9 класс).

9. Школа обеспечивает право обучающихся на обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой программы «Живопись» в порядке, установленном локальными нормативными актами Школы.

10. Учебный план предусматривает объединение учебных предметов по предметным областям. Предметные области имеют обязательную и вариативную части. Вариативная часть учебного плана разрабатывается Школой самостоятельно с учетом верхнего предела нагрузки, установленного соответствующими ФГТ. Обязательная часть учебного плана разрабатывается на основании объемов учебной нагрузки, установленных для учебных предметов ФГТ.

11. Учебный план программы «Живопись» предусматривает следующие предметные области:

- художественное творчество;
- история искусств;
- пленэрные занятия

и разделы:

- консультации;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

12. При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 8 лет общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 2410 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01. Художественное творчество: УП.01. Основы изобразительной грамоты и рисование - 196 часов, УП.02. Прикладное творчество - 196 часов, УП.03. Лепка - 196 часов, УП.04. Живопись - 495 часов, УП.05. Рисунок - 561 час, УП.06. Композиция станковая - 363 часа;

ПО.02. История искусств: УП.01. Беседы об искусстве - 98 часов, УП.02. История изобразительного искусства - 165 часов;

ПО.03. Пленэрные занятия: УП.01. Пленэр - 140 часов.

При реализации программы «Живопись» с дополнительным годом обучения к ОП со сроком обучения 8 лет общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 2751,5 часа, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01. Художественное творчество: УП.01. Основы изобразительной грамоты и рисование - 196 часов, УП.02. Прикладное творчество - 196 часов, УП.03. Лепка - 196 часов, УП.04. Живопись - 594 часа, УП.05. Рисунок - 660 часов, УП.06. Композиция станковая - 429 часов;

ПО.02. История искусств: УП.01. Беседы об искусстве - 98 часов, УП.02. История изобразительного искусства - 214,5 часа;

ПО.03. Пленэрные занятия: УП.01. Пленэр - 168 часов.

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 1778,5 часа, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01. Художественное творчество: УП.01. Живопись - 495 часов, УП.02. Рисунок - 561 час, УП.03. Композиция станковая - 363 часа;

ПО.02. История искусств: УП.01. Беседы об искусстве - 49,5 часа, УП.02. История изобразительного искусства - 198 часов;

ПО.03. Пленэрные занятия: УП.01. Пленэр - 112 часов.

При реализации программы «Живопись» с дополнительным годом обучения к ОП со сроком обучения 5 лет общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 2100 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01. Художественное творчество: УП.01. Живопись - 594 часа, УП.02. Рисунок - 660 часов, УП.03. Композиция станковая - 429 часов;

ПО.02. История искусств: УП.01. Беседы об искусстве - 49,5 часа, УП.02. История изобразительного искусства - 227,5 часа;

ПО.03. Пленэрные занятия: УП.01. Пленэр - 140 часов.

13. Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части программы «Живопись», получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются Школой самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый Школой на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

При формировании Школой вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

14. При изучении учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

15. Объем максимальной аудиторной учебной нагрузки по всем учебным предметам учебного плана программы «Живопись» не должен превышать 14 часов в неделю (без учета консультационных и иных видов занятий). Максимальный объем времени, предусмотренный для внеаудиторной (самостоятельной) работы, не должен превышать 10 часов в неделю.

16. Реализация программы «Живопись» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Школы. Раздел учебного плана «Консультации» разрабатывается Школой самостоятельно в соответствии с ФГТ. Объем консультационных часов по программе «Живопись» указан в разделе V соответствующих ФГТ. Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени в следующем объеме: 113 часов при реализации программы «Живопись» со сроком обучения 8 лет и 131 час с дополнительным годом обучения; 90 часов при реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет и 108 часов с дополнительным годом обучения.

Проведение консультаций может быть предусмотрено как для учебных предметов обязательной, так и вариативной частей.

Резерв учебного времени устанавливается Школой из расчета одной недели в учебном году.

В соответствии с ФГТ в случае, если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

17. При реализации программы «Живопись» Школа обеспечивает проведение пленэрных занятий в соответствии с календарным учебным графиком. Занятия пленэром могут проводиться в течение одной недели в июне месяце и рассредоточенно в различные периоды учебного года. Всего объем времени, отводимый на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.

18. При реализации программы «Живопись» предусматриваются аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

При освоении программы «Живопись» Школа самостоятельно определяет с учетом ФГТ формы проведения занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся. Положение «О формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Школы, осваивающих дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств» является локальным нормативным актом Школы, регулирующим периодичность, порядок, систему оценивания и формы проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (включая сроки прохождения соответствующих испытаний обучающимся, не прошедшим промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющим академическую задолженность), осваивающих дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств.

19. При реализации программы «Живопись» изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

20. Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов, инвалидов.

Численность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей инвалидов и инвалидов в учебной группе устанавливается до 15 человек.

21. При реализации программы «Живопись» продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется локальным нормативным актом Школы – Положение «О режиме занятий обучающихся Школы» и составляет 40 минут, в первом классе при 8-летнем сроке обучения – 30 минут.

Расписание занятий предусматривает перерывы (перемены) по 10 минут между каждым учебным занятием, установленные для обучающихся.

Для обучающихся I класса устанавливается «динамическая пауза» (большая пере-

мена) 15 минут после второго урока (при наличии у обучающегося трех или более уроков в день).

22. ФГТ являются основой для оценки качества реализации дополнительных предпрофессиональных программ. Контроль за качеством освоения обучающимися программы «Живопись», оценка качества реализации ОП включают в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

23. Текущий контроль – это систематический контроль достижений обучающихся, проводимый в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой. Текущий контроль успеваемости направлен на выявление уровня (качества) освоения обучающимися учебного материала, формирование у них мотивации для систематической самостоятельной работы, стимулирование ответственного отношения к учебному процессу.

24. В качестве средств текущего контроля успеваемости по программе «Живопись» Школой могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ.

25. Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется регулярно в рамках аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

26. Успеваемость обучающихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану (при наличии), подлежит текущему контролю с учетом особенностей освоения программы «Живопись», предусмотренных индивидуальным учебным планом.

27. Освоение программы «Живопись», в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины программы «Живопись», сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных настоящим учебным планом, и в порядке, установленном Школой.

При реализации программы «Живопись» перевод обучающегося в следующий класс осуществляется по итогам промежуточной аттестации обучающихся.

28. Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

29. В соответствии с ФГТ промежуточная аттестация по программе «Живопись» проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров творческих работ, выставок.

При проведении промежуточной аттестации обучающихся устанавливается не более четырех экзаменов и шести зачетов (контрольных уроков) в учебном году.

30. В 2022/2023 учебном году осваивают программу «Живопись» со сроком обучения 8 лет учащиеся с 1 по 3, 5 классы и со сроком обучения 5 лет – учащиеся 1, 3, 4 классов.

Для этих обучающихся предусмотрены экзамены в рамках промежуточной аттестации по следующим учебным предметам учебного плана:

1) по учебным предметам программы «Живопись» со сроком обучения 8 лет:

- «Основы изобразительной грамоты и рисование»: для учащихся 3 класса;
- «Рисунок», «Композиция станковая»: для учащихся 5 класса;

2) по учебным предметам программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет:

- «Рисунок»: для учащихся 4 класса;
- «Живопись», «Композиция станковая»: для учащихся 1, 3, 4 классов.

31. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации по программе «Живопись» проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, в рамках времени, отведенного на проведение промежуточной (экзаменационной) аттестации.

32. Для учащихся, обучающихся по индивидуальному учебному плану (при наличии), сроки и порядок проведения промежуточной аттестации определяются индивидуальным учебным планом.

33. В 2022/2023 учебном году итоговая аттестация по учебным предметам учебного плана программы «Живопись» для учащихся, указанных в пункте 30 настоящего учебного плана, не предусматривается.